



УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ И АРХИВНОГО ДЕЛА
ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

3 февраля 2021 г.

г. Орёл

№ 15

О проведении Межрегионального конкурса танца «Орлята 2021»,
посвященного Международному дню танца

В целях выявления и поддержки творчески одаренных детей, повышения профессионального мастерства руководителей хореографических коллективов Орловской области **п р и к а з ы в а ю** :

1. Бюджетному профессиональному образовательному учреждению Орловской области «Орловский областной колледж культуры и искусств» (Быченкова В. В.) организовать и провести в период с 16 по 18 апреля 2021 года Межрегиональный конкурс танца «Орлята 2021», посвященный Международному дню танца, в очном и дистанционном формате (далее – Конкурс).

2. Утвердить:

- 1) положение о проведении Конкурса (приложение 1);
- 2) состав организационного комитета Конкурса (приложение 2);
- 3) состав жюри Конкурса (приложение 3).

3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Начальник Управления

Н. П. Георгиева

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Межрегионального конкурса танца «Орлята 2021», посвященного
Международному дню танца

1. Общие положения

1.1 Настоящее положение о Межрегиональном конкурсе танца «Орлята 2021», посвященном Международному дню танца, среди учащих детей детских школ искусств, хореографических школ, колледжей культуры и искусств и других учреждений дополнительного и профессионального образования (независимо от ведомственной принадлежности) определяет цели, задачи, условия и порядок проведения областного конкурса.

1.2 Конкурс организуется и проводится бюджетным профессиональным образовательным учреждением Орловской области «Орловский областной колледж культуры и искусств».

1.3 Для участия в Конкурсе допускаются учащиеся муниципальных бюджетных образовательных учреждений дополнительного образования, колледжей культуры и искусств и других учреждений дополнительного и профессионального образования.

Конкурс проводится 16, 17, 18 апреля 2021 года на базе бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский областной колледж культуры и искусств».

Начало конкурса в 10:00 час.

Гала-концерт и награждение победителей 23 апреля в 16:00 (время начала концерта может измениться)

1.3. Для проведения Конкурса создается оргкомитет (приложение 2) и жюри (приложение 3).

Оргкомитет Конкурса:

- 1) рассматривает заявки на участие в Конкурсе;
- 2) дает разъяснения по вопросам, возникающим в ходе организации и проведения Конкурса.

Жюри оценивает выступления участников и определяет победителей Конкурса.

1.4. Положение Конкурса размещается в сети Интернет на официальном сайте бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский колледж культуры и искусств» не позднее, чем за 30 дней до начала приема заявок на участие в Конкурсе, а так же направляется в администрации муниципальных районов, городских и областных округов, в учебные заведения дополнительного и профессионального образования регионов.

1.5. Финансирование проведения Конкурса осуществляется за счет средств, поступивших от организационных взносов.

2. Цели и задачи Конкурса

- 2.1. пропаганда хореографического искусства;
- 2.2 активизация работы с творческой молодежью;
- 2.3 формирование эстетических вкусов у детей и подростков на примере лучших образцов классического, народного, эстрадного танца;
- 2.4 выявление молодых дарований;
- 2.5 повышение профессионального педагогического мастерства.

3. Структура Конкурса

3.1. В конкурсе принимают участие ансамбли, дуэты, солисты ДШИ, хореографических школ, учреждений дополнительного и профессионального образования, Домов и Дворцов культуры.

3.2. Оцениваются конкурсные выступления по следующим возрастным группам и номинациям.

Возрастные группы:

- младшая группа 1 (3-5 лет);
- младшая группа 2 (6-8 лет);
- средняя группа 1 (9-10 лет);
- средняя группа 2 (11-12 лет);
- старшая группа 1 (13-15 лет);
- старшая группа 2 (16 и старше);
- смешанная группа;
- обучающиеся колледжей культуры и искусства.

Номинации:

- детский танец;
- классический танец;
- народно-сценический танец;
- народный стилизованный танец;
- эстрадный танец;
- современный танец;
- бальный танец.

Формы:

- солисты
- дуэты
 - малые формы (от 3 до 5 чел.)
 - ансамбли (от 6 человек и более, количество не ограничено)

4. Порядок и условия проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится на базе БПОУ ОО «Орловский областной колледж культуры и искусств» в следующем порядке:

1 апреля 2021 г. – окончание приема заявок.

16 апреля 2021 г. – просмотр конкурсных работ онлайн членами жюри.

17 апреля 2021 г. – выступление хореографических коллективов города

Орла.

18 апреля 2021 г. – выступление приезжих хореографических коллективов.

23 апреля 2021 г. – гала-концерт на базе БПОУ ОО «Орловский областной колледж культуры и искусств».

Публикация результатов конкурса на сайте БПОУ ОО «Орловский областной колледж культуры и искусств».

26 апреля – 30 апреля 2021 г. – рассылка электронных вариантов дипломов на e-mail указанный в заявке на участие в конкурсе.

Хореографические коллективы не имеющие возможности прибыть на место проведения конкурса, могут принять участие в дистанционном формате

4.2 Заявки на участие в Конкурсе принимаются с 1 февраля по 1 апреля 2021 года в оргкомитете по адресу: 302021 г. Орел, ул. Матросова, д. 3 Орловский областной колледж культуры и искусств, (хореографический конкурс) тел. 89102084621 – Ошерова Ольга Анатольевна, 89102061453 – Долгова Светлана Владимировна, 89102099474 – Степанова Лариса Вячеславовна, 89192003274 – Чекулаев Иван Сергеевич; электронная почта: kh69oookkii@mail.ru, с пометкой «ОРЛЯТА - 2021».

5. Требования к участникам Конкурса в очном режиме

5.1. Коллективы предлагают на конкурсный просмотр неограниченное количество номеров в любой из предложенных номинаций. Оценивается каждый номер отдельно

5.2. Возраст участников конкурса должен соответствовать возрастной группе, в которой представлена хореографическая композиция.

5.3. Продолжительность танцевального номера не более 4 минут.

5.4. Конкурсные выступления проводятся публично.

5.5. Выступления могут сопровождаться фонограммами или игрой на музыкальных инструментах.

5.6. Порядок выступлений определяется за 30 минут до начала просмотра и сохраняется до конца конкурса.

6. Требования к участникам Конкурса в дистанционном формате

6.1. Коллективы предлагают на конкурсный просмотр неограниченное количество номеров в любой из предложенных номинаций. Оценивается каждый номер отдельно

6.2. Возраст участников конкурса должен соответствовать возрастной

- группе, в которой представлена хореографическая композиция.
- 6.3. Продолжительность танцевального номера не более 4 минут.
 - 6.4. Конкурсные выступления проводятся в режиме онлайн.
 - 6.5. Для коллективов не имеющих возможность выступить в режиме онлайн конкурсные выступления проводятся в дистанционном режиме.
 - 6.6. Выступления могут сопровождаться фонограммами или игрой на музыкальных инструментах.

Съемка должна быть выполнена горизонтально, в полный рост, на камеру или на телефон, в высоком качестве в формате MP4. Съемка может быть осуществлена в домашних условиях или на улице при ярком освещении, также съемка может быть с концертной площадки. Звук должен быть четким, без акустических провалов. Видеофайлы низкого качества не допускаются к оценке жюри. Каждый номер присылается отдельным файлом. Файл должен быть подписан согласно Заявке. Видеоматериалы отправляются на электронную почту: kh69ookkii@mail.ru, с пометкой «ОРЛЯТА - 2021».

7. Жюри Конкурса

- 7.1. Для определения победителей конкурса создается жюри Конкурса, которое осуществляет просмотр выступлений участников по установленной оргкомитетом программе, выявляет победителей конкурса на основании критериев, определённых настоящим положением.
- 7.2. Координацию работы жюри конкурса осуществляет председатель жюри.
- 7.3. Победившим в конкурсе признаются участники, которые набрали наибольшее количество баллов (средний бал не менее 9) по критериям, представленным в настоящем положении.
- 7.4. Если несколько участников получили равное количество баллов, вопрос о победителе решается путём открытого голосования членов жюри конкурса.
- 7.5. Оргкомитет и жюри конкурса имеют право учредить Гран-при, специальные дипломы, грамоты, призы за «За лучшую постановку», «За исполнительское мастерство», «За лучший костюм», «Лучшему концертмейстеру» и т.д.
- 7.6 Жюри имеет право присуждать не все призовые места и дипломы.
- 7.7. Решение жюри обсуждению не подлежит.

8. Награждение победителей, принимающих участие в очном формате

- 8.1. Победителям конкурса присваивается звание «Лауреат I, II, III степени» с вручением соответствующего диплома и кубка.
- 8.2. Участникам конкурса, занявшим IV, V места присваивается звание «Дипломант» с вручением соответствующего диплома.

8.3. Преподаватели, подготовившие лауреатов конкурса, награждаются грамотами.

9. Награждение победителей, принимающих участие в дистанционном формате

9.1. Победителям присваивается звание «Лауреат конкурса I, II, III степени» с вручением соответствующего диплома.

9.2. Участникам конкурса, занявшим IV, V места присваивается звание «Дипломат конкурса» с вручением соответствующего диплома.

9.3. Преподаватели, подготовившие лауреатов конкурса, награждаются грамотами.

Дипломы и грамоты направляются на электронный адрес, указанный в заявке на участие в конкурсе!

10. Критерии определения победителей

10.1. Выступления участников конкурса оценивается членами жюри по 10-бальной системе в соответствии с критериями:

- исполнительское мастерство участников конкурса
- соответствие темы танца и возрастных особенностей детей
- соответствие танцевальной лексики
- соответствие музыкального материала сюжету номера
- соответствие сценического костюма теме и сюжету танца.

11. Финансовые условия

Все расходы, связанные с проездом и пребыванием, за счёт направляющей стороны.

Взносы перечисляются до 1 апреля 2021 года.

Финансовые условия участия в Конкурсе определяются локальным актом БПОУ ОО «Орловский областной колледж культуры и искусств».

12. Контакты организаторов

БПОУ ОО «Орловский областной колледж культуры и искусств»:

302020, г. Орел, ул. Матросова 3, кабинет 104.

89102084621 – Ошерова Ольга Анатольевна

89102061453 – Долгова Светлана Владимировна

89102099474 – Степанова Лариса Вячеславовна

89192003274 – Чекулаев Иван Сергеевич

E-mail: kh69ookkii@mail.ru, для отправления заявок.

Приложение к положению о
проведении Межрегионального
конкурса танца «Орлята 2021»,
посвященного Международному
дню танца

Форма заявки
Каждый пункт заявки обязателен для заполнения!

1.	Ф.И.О. конкурсанта/ название коллектива.	
2.	Номинация.	
3.	Возрастная категория.	
4.	Форма (солист, дуэт и др. см. в положении конкурса)	
5.	Ф.И.О. руководителя/педагога/педагога-репетитора	
6.	Номер телефона руководителя/педагога (обязательно!).	
7.	Паспортные данные, ИНН, № пенсионного страхового свидетельства, домашний адрес руководителя коллектива.	
8.	Е-mail руководителя/педагога.	
9.	Полное наименование организации/учреждения.	
10.	Ф.И.О. директора организации/учреждения.	
11.	Название исполняемого произведения(-й)	
12.	Форма участия очное/дистанционное	

Приложение 2 к приказу
Управления культуры и архивного
дела Орловской области
от 03.02 2021 г. № 15

Состав организационного комитета Межрегионального конкурса танца
«Орлята 2021», посвященного Международному дню танца

Председатель оргкомитета:

Георгиева Наталья Петровна – начальник Управления культуры и архивного дела Орловской области.

Члены оргкомитета:

Быченкова Валентина Валерьевна – директор бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский областной колледж культуры и искусств»

Долгова Светлана Владимировна - преподаватель бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский областной колледж культуры и искусств»

Дунаевская Нина Павловна – заслуженный работник культуры Российской Федерации, преподаватель бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский областной колледж культуры и искусств»

Ошерова Ольга Анатольевна – председатель ПЦК «Хореографическое творчество» бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский областной колледж культуры и искусств»

Степанова Лариса Вячеславовна – преподаватель бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский областной колледж культуры и искусств»

Шуякова Елена Валентиновна – концертмейстер бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский областной колледж культуры и искусств»

Секретарь оргкомитета:

Чекулаев Иван Сергеевич – преподаватель бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский областной колледж культуры и искусств».

Приложение 3 к приказу
Управления культуры и архивного
дела Орловской области
от 03.08 2021 г. № 15

Состав жюри Межрегионального конкурса танца «Орлята 2021»,
посвященного Международному дню танца

Председатель жюри:

Фоменко Ирина Михайловна – заслуженный работник культуры Российской Федерации, проректор федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Орловский государственный институт культуры», профессор, преподаватель кафедры хореографии (по согласованию).

Члены жюри:

Быченкова Валентина Валерьевна – директор бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский областной колледж культуры и искусств»

Канатникова Елена Николаевна – Почетный работник общего образования Российской Федерации, тренер-преподаватель детской юношеской спортивной школы «Атлант», руководитель студии сценической пластики «Арт-стиль» (по согласованию)

Ошерова Ольга Анатольевна – председатель ПЦК «Хореографическое творчество» бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский областной колледж культуры и искусств»

Федорин Сергей Петрович – Почетный работник культуры Орловской области, ведущий методист по хореографии бюджетного учреждения культуры орловской области «Орловский областной центр народного творчества» (по согласованию)

Ответственный секретарь:

Чекулаев Иван Сергеевич – преподаватель бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский областной колледж культуры и искусств».